

Martes, 19 de mayo de 2.015

Conocemos a Bijay quien es miembro del club LIONS. Era presidente del club durante la temporada cuando Kritan era presidente de los LEONS, así los dos se conocen bien.

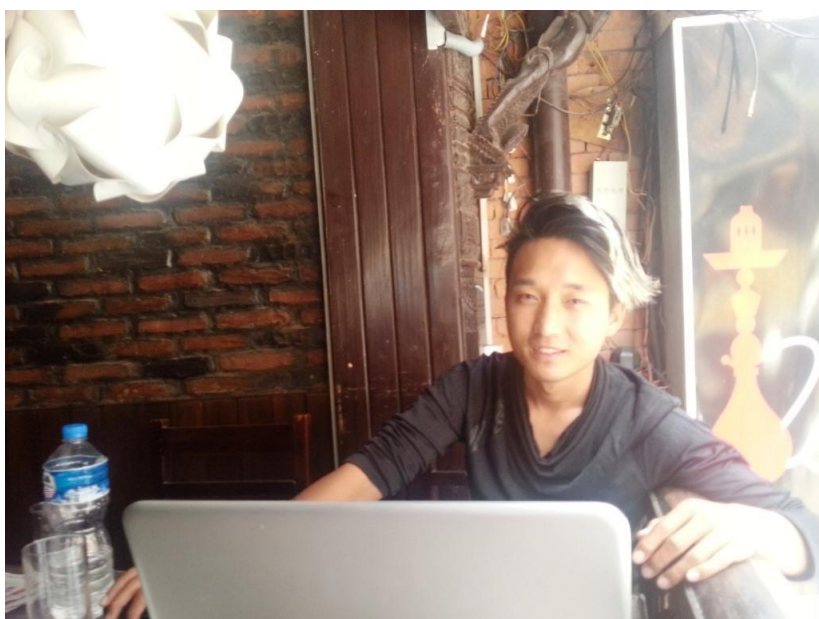
Bijay se interesa mucho por los filtros BioSand y al final está fascinado por el concepto. Lo antes posible se informará con los LIONS si están dispuestos a ayudarnos a instalar los filtros en los pueblos donde están trabajando.



Poco después Suresh, Kripa, Santosh, Kritan y yo nos sentamos a hablar de la organización GESINAS- Nepal que queremos establecer en Nepal. Es muy importante para mí que esta organización se comprometerá a fomentar la formación y salud a nivel internacional, son los principios de GESINAS. Y no debe haber restricciones en cuanto a religión, cultura, nacionalidad o sexo.

Para fundar esta organización hacen falta siete personas que pueden presentar la solicitud a crear GESINAS-Nepal.

Nos encontramos con Sudan con el que viajamos el día 11 de mayo cuando un equipo de la televisión francesa rodaba un reportaje para ARTE. Ya durante el rodaje quedaba bien claro que no iba a ser un reportaje libre. Ya de antemano tenían sus ideas y conceptos y acoplaban la película a estas ideas. Esto era el motivo porque me peleaba algo con ellos. Por supuesto, después de todo este trabajo en el distrito Sindhupalchok nos despedimos con educación, sin embargo quedaba un sentimiento algo raro.



ARTE emitió un reportaje de unos cinco minutos. No a todo el mundo le gustan las secuencias construidas del supuesto terremoto que en realidad sucedió un día después, el día 12. Sudan está dando vueltas corriendo, sus ayudantes le rodean, les reconocemos por un adhesivo que llevan. La mujer que se ha desmayado y se ha caído al suelo también lleva este adhesivo.

A Sudan tampoco le gustaba este teatro pero participaba porque el equipo quería rodar una situación de terremoto y no han podido hacerlo en vivo. Lo que claramente no es verdad es que Sudan y su equipo, con Kritan y conmigo, hayamos viajado a Sindhupalchok el día 13 de mayo, es decir, un día después del terremoto. Nunca hubieramos emprendido este viaje aquél día, porque debido a desprendimientos de tierra, las calles y los paseos se habían quedado intransitable.



Lo que sí es correcto es que estábamos allí el día 11 de mayo, un día anterior al terremoto de una fuerza de 7,3. Somos muy felices que hemos llegado a Katmandú a tiempo. Es una pena que ya no es posible fiarse de los reportajes de televisión, ni siquiera de los de ARTE. Ellos han cambiado las fechas para llamar la atención. El mismo 13 de mayo estábamos en la embajada alemana donde nos desaconsejaron viajar a Sindhupalchok. Yo tampoco hubiera recomendado tal aventura por ser irresponsable e imprudente.



se habrían muerto más de 100.000 personas.

Traductor: Ulrike

Para más información ver

www.gesinas.net

